

# 臺北市民族實驗國民中學 藝術領域專業學習社群

## 110 學年度第二學期 活化教學知能工作坊計畫

一、依據： 年 月 北市教中字第號函。

二、目標：

(一) 本學期以「生態、城市」為主軸，共同增能並進行藝文領域實驗課程開發與實踐。

(二) 建立教師團隊合作之文化及凝聚專業發展之共識。

(三) 藉由互相觀摩、給予回饋之方式改善教學方法，提升師生互動與學生學習成效。

三、工作坊主題：【藝文領域生態實驗課程開發與實踐】

四、主題簡介：為呼應本校實驗教育主軸「生態、國際」我們持續開發藝文領域的生態相關主題課程，將學校與社區、人文生態的元素更加交融，並進行當代藝術的參訪欣賞與研討做為領域內的增能共學。

五、主題簡介：【在地/藝術/生態永續】

六、實施方式：採取教師共同擬定主題課程，並透過教材研討、外聘專家，校外參訪進行增能、提升教學方法與技巧。藉由領域教師公開觀課與議課、分享課堂教學時之實務經驗，進行檢討及修正。

七 參加人員：領域全體教師。

教師姓名	擔任職務	授課科目	授課年級
謝吟綺	導師	音樂	789 音
黃愷雁	活動組長	表藝	8 表
洪惟心	導師/領召	美術	789 美
郭佳燕	專任	表藝	7 9 表

## 八、工作坊流程

場次	日期	課程內容	講座或負責人	活動時間
1	2/15	學期整體規劃研討	洪惟心	1000~1200
2	2/22	Funweek 規劃	洪惟心	0900~1000
3	3/17	觀課三部曲	郭佳燕	1020~1110
4	4/19	主題分享	黃愷雁	0800~1000
5	4/19	當代藝術館參訪	領域全體	1000~1200
6	5/3	主題分享	洪惟心	0900~1000
7	5/3	觀課三部曲	洪惟心	1000~1200
8	6/28	期末回顧檢討	領域全體	1030~1130

備註：不含分區種子教師研習及群組召集人專業社群運作場次時間

## 八、預期效益：

- (一) 透過領域教師之合作與對話，形塑學習共同體，並藉觀摩與回饋提升教師專業能力。
- (二) 呼應實驗教育主軸「綠色、生態」開發藝文主題實驗課程，進行實作並修正。
- (三) 提升教師教材編選、多元教學資源匯整、設計教材及評量的能力。

## 九、經費與行政協同：

配合各校活化教學經費協助社群發展。由預算相關項目支應，工作坊之需求送教務處彙整後，請教務處協助。

## 十、檢核與回饋方式：於期末將會議紀錄、照片、教學資源及教案、學生學習單、回饋單等

資料彙整，並舉辦講座與其他領域教師進行分享交流（備課週）。

## 十一、本計畫經領域專業學習社群討論後經校長核可後實施。